

डॉ. सुखदेव चाड़क

(इक असाधारण इतिहासकार ते लेखक)

□ डॉ. सत्यपाल श्रीवत्स

साढ़ी डुग्गर धरती दे जाने-माने ते मानजोग इतिहासकारें ते शोध कर्ते च स्व. डॉ. सुखदेव चाड़क बड़ा खास ते सिरमौर नां ऐ। उ'नें गी इस धरती दे इतिहासकारें च सर्वोपरि मन्ने च कोई अतिशयोक्ति नेई ऐ। एह इक सचाई ऐ जे जम्मू संभाग दे इतिहासक रहस्यें गी तुप्पी भालियै सामने आहने च जेहड़ा मार्के दा कम्म उ'नें कीता ऐ उ'ऐ उंदे सर्वश्रेष्ठ इतिहासकार होने दा प्रमाण ऐ।

अपने जीवन काल दे 78 बरें दी बरेसा तक उ'नें केइयें शरीरक बमारियें कनै मकाबला करने दे कनै-कनै केई इतिहासक ते सांस्कृतक बिशें दे बारे च खोजां करियै उपेक्षत इतिहासक ते सांस्कृतक पैहलुएं ते तत्थें गी उजागर गै नेई कीता बल्के उ'नें गी कलम बंद करियै ते कताबी रूप देइयै समाज दे सामने पेश करियै सराहने जोग कम्म बी कीता। इसलेई इस धरती दियां औने आहलियां पीढ़ियां उंदियां म्हेशां रिणी रौहडन। इन्ना गै नेई बल्के किश कदरदान उंदे प्रति अपनी शरधाभावना सुनैहरी अक्खरें च अभिव्यक्त करडन।

इंदी शख्सीयत दे बारे च एह काबले जिकर ऐ जे एह सभाऽ दे अति शान्त, मती घट्ट गल्ल करने आहले ओह बी सिर्फ मतलब आहली ते दिलै दा साफ ते सारें दे प्रति दोस्ती आहला व्यहार रक्खने आहले नेह साधक न जि'नें नाम पुरस्कार मान-सम्मान ते बाह-बाही दी परवाह कीते बगैर उमर भर लगातार साहित्य साधना करियै अपना नां प्राचीन भारत दे रिशि मुनियें दी परम्परा च दर्ज कराई लेआ। इ'नें अपनी सारी साधना इक गुमनामी दे न्हेरे च बेहियै कीती। जिसलै इन्दी इक दे बाद दूई इतिहासक ते दुएं बिशें सरबंधी रचना सामना औंदी गई तां गै लोके गी इंदी काबलियत ते इतिहासबेता दे रूप च कुब्बत दा पता चलदा गेआ। अपनी अनथक साधना द्वारा डुग्गर समाज गी 30 ग्रैंथ रत्न भेंट करियै भारत गै नेई बल्के संसार दे अशहूर इतिहासकारें च अपना थाहर बनाइयै डुग्गर समाज गी शोक संतप्त करियै इस धरती थमां म्हेशां लेई प्रस्थान करी दिता हा।

इ'नें इतिहास दे बड़े गै म्हत्तव आहले पर इतिहासकारें द्वारा उपेक्षत पक्खें गी शोधियै ते केई बारीं परखियै कलम-बंद करियै जेहड़ा सराहने जोग कम्म कीता ऐ उसदी मसाल देनी जेकर असम्भव नेई तां मुश्कल जरूर सेही होंदी ऐ।

डॉ. चाड़क हुंदा जन्म जम्मू शैहरे च ठाकर अमर सिंह हुंदे घर सन् 1923 च होआ हा इंदे पिता होर मैहकमा माल च तसीलदार दे औहदे तक पुज्जे हे जेहड़ा के उस शख्सी क्हुमता दे दौर च बड़ा गै मान-सम्मान आहला मन्नेआ जंदा हा। तसीलदार उस जमाने च तसीला दा सब थमां बड़ा अफसर मन्नेआ जंदा हा ते ओह हुक्म ते फरमान जारी करदा हा उसदे खलाफ वजीर बजारत जां उस थमां बी उप्परले अफसर गै शकायत सुनी ते सकदे हे, पर उंदे तक पुज्जने आहले च बड़ा गुर्दा चाहिदा होंदा हा।

बालक चाड़क गी अपने पिता दी नौकरी दा एह फायदा होआ जे ओह उंदे दौर दे मौके पर कनै-कनै गै रौहदा हा ते जित्थें उंदा डेरा लगदा हा बालक चाड़क उस जगह दे बारे च बड़ी गैहरी दिलचस्पी कनै जानकारी हासल करने दी कोशश करदा हा, उ'नें ज'गे च जेकर पराने, किले, मंदरें जां परानियां इतिहासक इमारतां होन तां उंदे बारे च ओह मता गै जागरूक होइयै गैहरी ते तफसीली जानकारी हासल करियै गै मने च सकून मसूस करदा हा। इयां अपने पिता कनै उस दियां जातरां उप्पर आहले दी तरफा गुप्त शीरबादां (blessings in disguise) साबत होइयां।

अपने पिता हुंदे कनै चाड़क होर जि'नें इतिहासक ज'गे च रेह उंदे च राम बन, मीरपुर, मुजफराबाद, मनौर, उधमपुर, कटरा ते रियासी बगैरा काबले जिकर न। इंदे स'बनीं च बी इ'नें गी रामवन बड़ा परसिंदा आया हा। उत्थें गै इंदी स्कूली शिक्षा शुरू होने कनै इंदा बौद्धक विकास शुरू होई गेआ। रामवन च चन्हाऽ देआ उप्पर लोहे दे रस्सें कनै बने दा झूला पुल उ'नें गी मता परसिंदा आया हा जिसलै बी दाऽ लगदा हा उस पुल दे कोल जाइयै उस उप्परें टपदे लोके ते गडिडयें गी दिक्खियै खुश होंदे फाड़ें दे बरकार ठाठां मारदा चन्हाऽ देआ उसदे उप्पर रस्सें दा झूला-पुल ते उस उप्परें बल्लें-बल्लें टपदे लोक ते नेकां किस्में दे बाहन सब मिलियै इक अजीबो गरीब दक्ख बालक चाड़क दे मने उप्पर बड़ा प्यारा प्रभाव छोड़दे हे।

अपने पिता हुंदे सरकारी दौरें दे दुरान दिक्खी दियें परानियें इमारतें, किलें दे खंडरातें ते नेकें शैलियें च बने दे मंदरें इंदे संवेदनशील मानस पटल उप्पर अपनी गैहरी छाप छोड़ी ही, खास करियै खंडरात जन होई दियां परानियां इमारतां मन्ने इ'नें गी अपने अंदर छपे दे इतिहासै दी दर्द भरियां दास्तानां ते आप बीतियां कहानियां सनाइयै प्रेरणा दिंदियां रौहदियां हां। ओह अहसास इ'नें गी झुनक जन कराइयै किश लिखने आस्तै प्रेरदा हा।

जिसलै एह हल्लै जाहें बरि दिया लौहकिया बरेसा च गै हे तां बद-किस्मती ने इंदे पर अपना क्रूर प्रहार करियै इंदे पिता होरें गी इंदे कोला खुस्सी लेआ हा। उंदा काल गलगित प्रांत दे सकर्दू नां आहले थाहर 1934 च होआ हा। बे-सहारा होए दे बालक चाड़क दी लौहकिया बरेसा च गै सारियां खुशियां विधना ने म्हेशां लेई खोहियै बड़ा अन्याऽ कीता हा। पर भाएं उसदी अगली मंजल कंडै भरोची होई गेई ही पर उसदे अंदर छप्पी दी हिम्मत नां आहली शक्ति ने उ'स्सी हर परिस्थिति दा मकाबला करने आस्तै त्यार करी दित्ता हा। पिता हुंदी मौत कन्नै उंदा हस्सना खेढना ते पढ़ाई-लखाई उप्पर ते बज्रपात होआ गै हा, पर रूट्टी दे बी लाले पेई गे हे। पर की जे स'ब्बनीं दा पालन हार ते रक्षक उ'ए परमात्मा होंदा ऐ इस लेई बालक चाड़क दी दिक्ख-भाल ते पढ़ाई-लखाई दा प्रबन्ध बी ते उन्न गै करना हा। बस, फही केह हा, इक प्रेरणा होई ते बालक चाड़क ने उससै दा सहारा लेइयै जीवन संघर्ष दी कंडै भरोची दी जातरा गी फुल्लै भरोची समझियै अपनी साधना शुरू करी दित्ती। बावजूद सारियें रुकावटें ते आर्थक तंगियें दे बी बालक चाड़क अगें बधदा होआ अपनी मंजल तै करन लगी पेआ। उससै भगवान दी किरपा कन्नै उसदी पढ़ाई-लखाई ते खान-पान दा सारा प्रबन्ध होंदा गेआ। उससै भगवान् दी किरपा ते प्रेरणा कन्नै उसदे च अगें बधने दी तांहग, जबरदस्त उत्साह ते उमंग जागी पेई ही ते दिन-दिन उसदे कदम अगें-अगें गै बधन लगी पे हे। ते इयां सन् 1944 च चाड़क होर चंगे अंक लेह्यै बी. ए. पास करने च कामयाब होए हे। उसदे परेंत इ'नें तौले गै फारसी अदीब फाजिल दा मतेहान बी पास करी लेआ हा। इ'नें दौं मतेहानें गी पास करने कन्नै इंदी इच्छा शक्ति होर प्रबल होई गेई ही, जिस कन्नै उत्साहत होइयै इ'नें पैहलें एम. ए. इतिहास ते फही एम. ए. राजनीति शास्त्र दियां डिग्रियां बी हासल करी लेइयां हां। उसदे परेंत इ'नें शोध करियै पी. एच. डी. दी डिग्री बी हासल करी लेई ही। इस कन्नै इंदे अंदर अनुसन्धानात्मक नैक (Knack) उजागर होई गेआ हा ते एह लग्गी पे हे इतिहास, संस्कृति ते कला दे अनुसन्धान ते विस्मृति दे गर्भ च छप्पे दे विशें दी खोज पड़ताल करन। एह जियां-जियां अपने अनुसंधान सरबन्धी मिशन च रुझदे गे हे उआं-उआं गै इंदी रूचि इ'नें कम्में दे बारे च होर मती गंभीर होंदी गेई ही। नतीजे दे तौर पर इ'नें इतिहास ते संस्कृति दे (खास करियै डुग्गर दे इतिहास ते संस्कृति दे) ओह अनसूहते ते उपेक्षत पैहलू ते तथ्य तुप्पियै समाज दे सामनै आंदे दी जां ते विद्वानें कल्पना बी मुश्कल कन्नै गै कीती दी होग ते जां इतिहासकारें दा खोज-पड़ताल कोला बी छुटी गेदे होडन ते जां फही उ'नें गी जानी बुझियै उपेक्षत करी दिते दा होग। पर चाड़क होरें उ'नें गी तुप्पी-खोजियै ते कलमबंद करियै इक सच्चे ते दयानतदार इतिहासकार दा परिचे बी दित्ता हा ते अपने देसै ते कौमां दे प्रति ते खास करियै अपनी मातृभूमि डुग्गर धरती ते डुग्गर समाज दे प्रति बी पूरी बफादारी ते कर्ज-

मुक्त (ऋषि ऋण मुक्त) होने दा सबूत दित्ता हा। सच्च गै डॉ. चाड़क जनेहा समर्पित साधक इतिहासकार एह डुग्गर धरती शायद गै दुबारा पैदा करी सकग।

इन्ना गै नेई इक बारी जिसलै कु'नें भावुक खिनें च इंदा कवि बी जागी पेआ हा तां इ'नें उर्दू च रूबाइयां ते गजलां बी रचनियां शुरू करी दित्तियां हां, जेहडियां बडियां मकबूल होइयां हां। सन् 1971 ई. दा ब'रा इंदे लेई बड़ा भाग्यशाली साबत होआ हा, जदू इंदी पैहली पर अति महत्त्व आहली रचना महाराजा रणजीत देव एण्ड राईज एण्ड फाल ऑफ जम्मू किंगडम छपियै समाज दे सामनै आई ही, जिसदा सब ज'गा इतिहासकारें ते बुद्धि जीवियें दिल खोहलियै सुआगत कीता हा। जम्मू राज दे डोगरा हुकमरान महाराजा रणजीत देव दे बारे च चंगी ते विस्तृत लोऽ पाने आहली होने करी इंदी एह रचना बड़ी गै महत्त्व आहली समझी जंदी ऐ। इस बिच डॉ. चाड़क होरें एह सिद्ध किते दा ऐ जे वर्तमान जम्मू कश्मीर रियास्ती दे बानी महाराज गुलाब सिंह हुंदे कोला बी काफी पैहलें डोगरें इस धरती उप्पर अपना राज-सिक्का जमाइयै इस राज च रौहने आहली प्रजा आस्तै केई सुख-सुविधां मोहिया करोआइयां ते कन्नै कुशल प्रशासन दे राहें राज बिच सुख-शांति दा वातावरण बी त्यार कीता हा। चाड़क होर लिखदे न जे महाराजा रणजीत देव अपने चंगे कारनामें ते कुशल प्रशासन दी ब'जा कन्नै डोगरे राजे सब थमां अगला थाहर रक्खने दे हक्कदार न।

डॉ. चाड़क लिखदे न जे रणजीत देव दा राजकाल सन् 1733 ई. कोला लेइयै 1783 ई. तक हा। अपने शासन काल च उन्न केई लड़ाइयां लडियै अपने राज गी चौनीं पास्सेआ मजबूत ते निरभै बनाया हा। अपने शासन काल दे दुरान च उन्न प्रशासन सुधार, प्रजा दी भलाई आस्तै नेकां काम करियै प्रजा जनें कोला बाह-बाही ते प्रशंसा हासल कीती ही। अपनी उक्त रचना च चाड़क होरें महाराजा रणजीत देव दे प्रशासनक कम्में दा ब्यौरें बार जिकर करियै डुग्गर समाज उप्पर प्रशंसनीय उपकार कीते दा ऐ की जे एह रचना अज्जै थमां 270 ब'रै पैहलें होए दे इक कुशल डोगरा प्रशासक ते कुशल प्रशासन दे बारे च स्हेई लोऽ पाने आहली इक मात्र रचना ऐ। इन्ना गै नेई, उस जमाने च पड़ोसी राज पंजाब बिच्च जेहडू राजनीतक उथल-पुथल चला करदी ही चाड़क होरें उसदा बी चंगा ते विस्तृत खुलासा किते दा ऐ। डॉ. चाड़क हुंदे मूजब राजा रणजीत देव दी प्रशासनक धाक सन् 1775 ई. तक अपने शिखर तक पुज्जी गेदी ही। उस बेल्लै जम्मू राज दी सारे उत्तर भारत च अपनी खास पन्थान बनी गेदी ही। परिणाम स्वरूप दिल्ली दे शाही दरबार च बी उसदा सम्मान आहला थाहर बनी गेदा हा। उस बेल्ले दे मुगल शासक बादशाह शाह आलम दोयम (1749-1803 ई.) ने खुश होइयै इक फरमान जारी करियै महाराजा रणजीत देव गी राजा ए राजा हा दा खताब देइयै नवाजेआ हा। डॉ. चाड़क होर अगें चलियै आखदे न जे महाराजा रणजीत देव इक बीर योधा, कुशल प्रशासक, न्यायप्रिय, कला प्रिय, सुधारवादी ते धार्मक विचारें आहला राजा हा।

डॉ. चाड़क हुंदा इब्बी आखना ऐ जे महाराजा रणजीत देव द्वारा अपने राज बिच स्थापत म'जहबी रवादारी दी ब'जा कन्नै गै उसदे राजकाल च साधु-सन्त ते फकीर दरवेश जम्मू आइयै बस्सी गे हे। इंदे च सब थमां मशहूर मुसलमान सूफी फकीर खैरी शाह दा नां खास करियै काबले जिकर ऐ। इन्ना गै नेई उसदे राज च अमन इमान आहला वातावरण दिक्खियै दिल्ली दे बादशाह दी रानी मलिका ते होर केई लोक पंजाब थमां आइयै जम्मू च बस्सी गे हे। डॉ. चाड़क होर आखदे न जे उसदी सब थमां बड्डी तरीफ आहली गल्ल एह ही जे ओह राजा बड़ा गै साहित्य प्रेमी ते कला प्रेमी बी हा। उसदे इस गुण दी ब'जा कन्नै गै उसदे शासन काल च नेकां संस्कृत, हिन्दी, फारसी ते डोगरी भाशें दे कवि ते अदीब अपने-अपने मदान च अगँ बधने लेई प्रोत्साहित होए हे। इन्दे च भड्डू निवासी कवि देवी दत्त (दत्तू) सब थमां मता मशहूर ते महाराजा रणजीत देव द्वारा सम्मानत हा। उन्न इसै दे राजकाल च महाभारत दे द्रोण पर्व दा ब्रजभाशा च वीर विलास शीर्षक कन्नै अनुवाद कीता हा ते कन्ने कमल नेत्र, कृष्णाष्टक (संस्कृत), ब्रज पंचासिका जनेहियां रचनां रचियै कवियें ते अदीबें च अपनी धाक जमाने दे कन्नै कन्नै राज दरबार च बी मान-सम्मान दा उच्चा-थाहर हासल कीता हा। उस कवि ने गै सब थमां पैहलें डोगरी भाशा च किश पदें दी रचना करियै डोगरी दा पैहला कवि खुआने दा गौरव हासल कीता हा। चाड़क हुंदा इब्बी आखना ऐ जे इसदे इलावा महाराजा रणजीत देव ने फाड़ी चित्र शैली गी बी बड़ा प्रोत्साहन दित्ता हा। कांगड़ा-गुलेर शैली दा मशहूर चित्रकार नैनसुख उसदे राजकाल दे खीरले बरें च जम्मू आया हा। ते उसदे पुत्र ब्रजदेव दे राजकाल च काफी चिर तक रेहियै अपनी कला दी साधना करदा रेहा हा। चाड़क होर लिखदे न महाराजा रणजीत देव दे शासन काल दी सब थमां बड्डी उपलब्धि एह ही जे उन्न अपने राज दियां सीमां दूर-दूर तक पजाइयां हां ते साम्बा, जसरोटा, दलपतपुर, लखनपुर त्रीकोट रामकोट मनकोट, बंदरालता, चनैहनी, भूती, भड्डू, बलौर, बसोहली, भदरवाह, किशतबाड़, रियासी, अखनूर, रजौरी, भिम्बर ते खड़ी खड़याली दे जगीरदारें गी अपने अधीन करियै उ'नें गी करदाता बनाइयै अपने-आपगी इक शक्तिशाली महाराजा होने दा प्रमाण दित्ता हा।

इस चाल्ली महाराजा रणजीत देव ने 53 बरें वहुमत कारियै जम्मू उप्पर डोगरा राज दे इतिहास च इक सुनैहरी ध्याऽ जोड़ने दा सराहने जोग कम्म कीता हा।

सन् 1977 ई. च जम्मू विश्वविद्यालय दे इतिहास विभाग च बतौर सीनियर फैलो नियुक्त होने कोला पैहलें डा. चाड़क होर पठानकोट दे सनातन धर्म कॉलेज दे इतिहास विभाग च बतौर अध्यक्ष दे कम्म करदे रेह हे ते बाद च कॉलेज दी मैनेजिंग कमेटी ने इंदी विद्वता ते काबलियत गी दिखदे होई इ'नें गी प्रिन्सिपल नियुक्त करी दित्ता हा। बतौर प्रिन्सिपल इ'नें उस कॉलेज दा काबले तरीफ विकास करोआया हा। अपने पठानकोट च निवास काल च इ'नें उत्थै इक महिला कॉलेज स्थापत कराने च

अपनी खास ते अहम भूमका नभाई ही। इसदे इलावा इ'नें 1971 ई. च कांगड़े जिले च इक होर कॉलेज दे संस्थापक प्रिन्सिपल होने दा गौरव हासल कीता हा। उस कॉलेज दे एह पंज बरें प्रिन्सिपल रेह ते इस दुरान इ'नें उस्सी इक प्रसिद्ध शैक्षणिक संस्था दे रूप च काफी उच्चा चुक्कने च कामयाबी हासल कीती ही। इंदियें अनथक कोशशें कन्नै गै शिमला विश्व विद्यालय ने इस कॉलेज गी मान्यता दित्ती ही।

सन् 1977 ई. च जि'नें दिनें डॉ. चाड़क होर जम्मू विश्वविद्यालय दे इतिहास विभाग च बतौर सीनियर फैलो नियुक्त होए हे तदू गै इंदा दीवान किरपा राम दी मशहूर रचना गुलाबनामा दा मूल परशियन थमां डरेजी अनुवाद बी प्रकाशत होआ हा। इस अनुवाद दी डुग्गर समाज दे पठित वर्ग ने बड़ी सराहना कीती ही, की जे एह मूल रचना दा सिर्फ अक्खर अनुवाद गै नेई हा बल्के मूल रचना च जेहड़े गुंझल ते शक्क शु'बे रेही गेदे हे डॉ. चाड़क होरें अपनी खोज पूर्ण ते अनुसन्धानात्मक प्रक्रिया कन्नै फुट नोटें दे राहें दूर करने दी सराहने जोग कोशश कीती ही। नतीजे दे तौर पर दिवान किरपाराम दी मूल रचना कोला डॉ. चाड़क दी अनूदत कृति केई गुणा मती म्हत्तब आहली बनने करी मती मकबूल होई गेई ही। इन्ना गै नेई इ'नें दिवान किरपाराम उप्पर इतिहासकारें द्वारा लाए गेदे एह इल्जाम जे उन्न अपनी रचना च डोगरा शासकें दे प्रति पक्खपात पूर्ण रबेइया अपनाए दा ऐ, गी बी अपने अकाट्य तर्कें ते दलीलें कन्नै नकारने दी काबले तरीफ कोशश कीती दी ऐ। इयां एह सचाई होर मती साफ होई जंदी ऐ जे डॉ. चाड़क हुंदा गुलाबनामों दा एह डरेजी अनुवाद इंदी मौलक रचना जन बनी गेदा ऐ। इसै करी विद्वानें इस अनुवाद दी दिल खोहलियै प्रशंसा कीती दी ऐ।

डॉ. चाड़क हुंदा दुआ बड़े म्हत्तव आहला अनुवाद ऐ राज दर्शनी दा। गुलाबनामे आहला लेखा एहबी मूल फारसी भाशा च रची गेदी ऐ। इसदे लेखक हे श्री गणेश दास बडैहरा जेहड़े गुजरात काठियावाड़ (हून पाकस्तान) दे रौहने आहले हे ते बाद च जम्मू आई बस्से हे। सन् 1836 ई. च जिसलै महाराजा गुलाब सिंह गी गुजरात दी जगीर मिली तां गै इंदा संपर्क महाराजा कन्नै होआ हा ते जिसलै 1846 ई. च महाराजा होर जम्मू-कश्मीर दे हुक्मरान बने तां उ'नें बडैहरा होरें गी अपने राज च बुलाइयै इक बड्डे औहदे उप्पर नियुक्त करी दित्ता हा। चूके बडैहरा होरें किश बरें महाराजा रणजीत सिंह हुंदे दरबार च बी नौकरी कित्ती दी ही इस लेई उ'नें गी पंजाब ते जम्मू-कश्मीर ते खास करियै जम्मू प्रदेश दे बारे च खूब जानकारी ही, बड्डी गल्ल उंदी अपनी दिलचस्पी बी इ'नें राजें दे इतिहास, समाजक रस्म रवाज बगैरा गी जानने दी बडी गैहरी ही। इसै रूची दी ब'जा कन्नै गै ओह राजदर्शनी जनेही अति म्हत्तव आहली इतिहासक पुस्तक लिखने च कामयाव होए हे। इसी इ'नें 1847 ई. च पूरा करियै छपवाया हा। चूके एह कताब बी फारसी बिच गै ही इस लेई इसी पढ़ने आहले लोग आस्तै-आस्तै घटने करी एह बी सिर्फ पुस्तकालयें दी गै शोभा

बनियै रेही गई पर चाड़क होरें गी जिसलै इसदी इक जीर्ण शीर्ण प्रति प्रताप म्यूजियम श्री नगर चा मिली तां इंदी खुशी दा ठकाना नेई हा रेहा। इसदे किश ब'रके पैहले ते किश खीरले गायब हे। पर इ'नें गी जिसलै पता चलेआ जे इसदी इक-इक प्रति ब्रिटिश म्यूजियम ते इण्डिया हौस लाइब्रेरी लन्दन च बी ऐ तां इ'नें उंदियां माइक्रो फिल्मं मंगवाइयै अपने कोल इक सबूरी पांडुलिपी तयार करियै उसदा डरेजी च अनुवाद करने च सफलता हासल कीती ही। किन्नी बड्डी देन ऐ चाड़क हुंदी साढ़े समाज ते प्रति बी ते कन्नै इतिहासकारें दे प्रति बी।

इस रचना च बडैहरा होरें जम्मू गी मलाइयै सबूरे उत्तर भारत (पंजाब मजूदा हिमाचल प्रदेश च शामिल) दी उ'नें सारियें प्हाड़ी रियास्तें दे राजनीतक हालातें दा ब्यौरे बार वर्णन कीते दा जेहड़ियां किश ब्रिटिश राज ते किश सिक्ख कहुमता दे अधीन रेहियै बी अपने अपने ढंग कन्नै अपने अपने राज चला करदियां हां।

एह गल्ल काबले-जिकर ऐ जे गुलाबनामे आहला लेखा मूल फारसी दी रचना राजदर्शनी दा डरेजी च अनुवाद करना कोई सौखा कम्म नेई हा पर चूके डॉ. चाड़क होर गुलाबनामे दा अनुवाद पैहले गै करी चुके दे हे इस लेई उ'नें इस चुनौती गी बी बडी दिलेरी कन्नै कबूल करियै इस अनुवाद कार्य गी बी पूरा करियै समाज कोला प्रशंसा हासल कीती ही। उंदे इस कम्मा लेई बी इतिहासकार ते खास करियै डुग्गर समाज स्व० चाड़क हुंदा बड़ा आभारी ऐ।

इत्थें एह गल्ल जरूर काबले जिकर ऐ जे जिआं डॉ. चाड़क होरें गुलाबनामे दे डरेजी अनुवाद च मूल रचना दियां केई खामियां ते गलत फैहमियां दूर कीतियां उआं गै उ'नें राजदर्शनी डरेजी अनुवाद च बी मूल रचना दी बनिस्वत केई सुधार कीते इस लेई इसदी मकूबलियत मती बधी गई। इ'नें दौनीं रचने दे राहें इतिहास दे शोधार्थियें दा बी उपकार होआ ते डुग्गर समाज दा खास करियै मता गै भला होआ।

'राज दर्शनी' दे इस अनुवाद दी प्रशंसा करदे होई मनसा राम चंचल अपने लेख 'अनमुल्ला इतिहास-राजदर्शनी. च ठीक आखदे न- 'राजदर्शनी गी जित्थे अस जम्मू दी 'राज तरंगिनी' आखी सकने आं, उत्थें इसी इक सिलसिले बार मुकम्मल इतिहास बी आखी सकने आं। इस च कुसै लाग-लपेट दे बगैर हर घटना गी कलमबंद कीते दा ऐ। इसदे कन्नै गै उ'नें किश समाजक-घटनाएं दा बी उल्लेख कीते दा ऐ।'

'जियां के गुरु गोरखनाथ, मण्डलीक, बावा जित्तो दा बी अपने तरीके ने वर्णन कीते दा ऐ। मुसलमानें, मुगलें, पठानें, सिक्खमिसलें ते दुए आक्रमणकारियें ते उंदे प्रभाव दा बी लेखा जोखा पेश कीते दा ऐ। इयै नेई महाराजा रणजीत सिंह ते जम्मू राज दा बी वर्णन ऐ। जम्मू राजवंश, राजा रणजीत देव, महाराजा गुलाब सिंह ते उंदे

भाएं ते राजा हीरा सिंह दे उत्तराऽ-चढ़ाऽ ते उसदी हत्या पर बी लोऽ पाई दी ऐ। कुल्ल मिलाइयै एह पुस्तक पच्छमी ते उत्तरी भारत ते खास करियै डुग्गर दी इक अनमुल्ल इतिहास पुस्तक ऐ।'

सन् 1978 ई. च डॉ. चाड़क हुंदियां एह चार रचनां प्रकाशत होइयै समाज दे सामनें आइयां हा :-

1. हिमाचल प्रदेश हिस्टरी-
कांगडा एण्ड इट्स ऑफ शूट्स नूरपुर एण्ड शिमला हिल्ल स्टेट्स भाग-1
2. हिमाचल प्रदेश हिस्टरी रिमेनिङ्ग स्टेट्स भाग-2
3. हिमाचल प्रदेश हिस्टरी कल्चरल स्पैकट्रम भाग-3
4. इण्डियन कान्क्वेस्ट ऑफ हिमालयन मिलिटरी एक्सपलिसिट्स ऑफ जनरल जोराबर सिंह।

अपनियें इ'नें सारियें रचनें च डॉ. चाड़क होरें उ'नें इतिहासक तत्थें गी उजागर किते दा ऐ जेहड़े पच्छमी ते भारती इतिहासकारें जां ते जानी बुझी उपेक्षत करी दिते हे ते जां ओह इंदी ठीक चाल्ली खोज-पड़ताल गै नेई हे करी सके। इस थमां एह गल्ल साफ होई जंदी ऐ जे डॉ. चाड़क किन्ने पक्के इरादे दे ते दयानतदार इतिहासकार हे जेहड़े इतिहास दियें उ'नें घटनें ते बाक्यात गी तुप्पी खोजियै बाहर कड्डी ल्यौंदे हे जि'नेंगी तुप्पने-खोजने ते उजागर करने लेई बड़े-बड़े चोटी दे इतिहासकार जां ते हार मन्नी लेंदे हे ते जां उंदी उन्नी गैहराई कन्नै खोज करने दी उंदे च हिम्मत ते धीरज गै नेई हा होंदा। खास करियै इ'दी रचना- इण्डियन कान्क्वेस्ट ऑफ हिमालयन मिलिटरी एक्सपलिसिट्स ऑफ जनरल जोराबर सिंह बडी गै सराहने जोग ऐ। की जे जनरल जोराबर सिंह दे ब्हादरी दे कारनामें दे बारे च इन्नी तफसील कन्नै लोऽ पाने आहले डॉ. चाड़क गै पैहले इतिहासकार हे।

सन् 1980 ई. कोला लेइयै 1985 ई. तक डॉ० चाड़क जम्मू विश्वविद्यालय दे इतिहास विभाग च बतौर रीडर दे अध्यापन कार्य करदे रेह हे। सन् 1980 ई. कोला इक ब'रा पैहलें अर्थात् 1979 ई० च इंदियां एह दो रचनां प्रकाशत होइयां हां :-

1. जम्मू किंगडम हिस्टरी-1 अर्लियस्ट टाइम्स टू 1800 (1979) भाग-4
2. इण्ट्रोडक्शन टू दि हिस्टरी एण्ड कलचर ऑफ दा डोगरास (1979)

सन् 1980 कोला लेइयै 1985 ई. तक इंदियां जेहड़ियां रचनां प्रकाशत होइयां उंदी तफसील इस चाल्ली ऐ :-

1. जम्मू किंगडम, हिस्ट्री 2,1800 टू दि 1846 (1980)
2. जनरल जोराबर सिंह (1983)
3. जनरल जोराबर सिंह (डोगरी) 1983
4. महाराजा रणजीत देव ते उंदा शासन काल (डोगरी) 1984
5. ए शार्ट हिस्ट्री ऑफ जम्मू राज (1985)
6. लाइफ एण्ड टाइम्स ऑफ महाराजा रणवीर सिंह (1830-1885)

डॉ. चाड़क हुंदियां उआं ते सारियां गै रचनां- इतिहासक द्रिस्टी कन्नै बड़ियां म्हत्तब आहलियां न पर-जियां के उप्पर बी जिकर कित्ता ऐ जे जनरल जोराबर सिंह दे जीवन, व्यक्तित्व उप्पर लोऽ पाइयै उंदे इक सैनक दे रूप च जेहड़े कारनामें इ'नें ब्यान कित्ते। दे न उनें गी पढ़ियै असें गी उस डोगरा वीर गी चेतै करियै उसदे नां अगैँ सिर झकाना पौंदा ऐ। उस जमाने च जिसलै के यातायात दे साधन सिर्फ घोड़े खच्चरां गै हियां उस वीर ने इंदी मदद कन्नै गलगित्त, सकर्दू ते लद्दाख दे पूरा साल बर्फू कन्नै लदोए दे फ्हाड़ें दा सफर करियै दुश्मन कन्नै लड़ाइयां लड़ियै उनें गी रूहाया ते अपनी रियास्ता दियां हद्दां तिब्बत, अफगानीस्तान ते चीन कन्नै मलाइयां ते खीर चीन दी हद्दा दे कोल गै अपने प्राण बी देई दिते। सच गै चाड़क हुंदी एह रचनां बड़ी सराहने जोगग ऐ। इससै चाल्ली डॉ. चाड़क ने अपनी रचना लाइफ एण्ड टाइम्स ऑफ महाराजा रणवीर सिंह (1830-1885) च उस अजीबो गरीब हस्ती दे बारे च पूरी चाल्ली छान-बीन करियै ते सारे तथ्य पूर्ण आंकड़े कित्ते करियै जेहड़ी तफसील कन्नै व्याख्या कित्ती दी ऐ उस दी जिन्नी तरीफ कित्ती जा थोड़ी ऐ। की जे महाराजा रणवीर सिंह ने अपने राजकाल च नेकां म्हत्तब आहले कम्म सर इंजाम दिते हे इस लेई उंदे बहुमुखी कम्म गी इक पुस्तक रूप च तफसील कन्ने उ'ऐ लेखक जां इतिहासकार कलमबंद करी सकदा ऐ जिन् उंदे बारे च हर द्रिस्टी कन्नै चंगी-चाल्ली खोज पड़ताल ते छान-बीन कित्ती दी होऐ। डॉ. चाड़क ने एह कताब लिखने च सच गै पूरी दयानतदारी कन्नै कम्म कित्ते दा ऐ। चाड़क होर लिखदे न जे महाराजा रणवीर सिंह इक वीर सपाही, कुशल प्रशासक, स'बबनीं धर्म कन्नै प्यार करने आह्ला विद्या प्रेमी, कला प्रेमी, न्याय प्रिय ते गरीब नवाज राजा हा। उन्न अपने राजकाल च नेकां चंगे कम्म कित्ते हे जिंदे च नेकें मंदरें दा नर्माण, शिक्षा सधार, खास करियै संस्कृत ते डोगरी दी तरक्की बादे ते पढ़ाई आस्तै काबले तरीफ प्रबन्ध, डोगरी वर्ण माला दा सुधार ते डोगरी गी फारसी दे कन्नै-कन्नै सरकारी जबान दा दर्जा देना, रणवीर संस्कृत पुस्तकालय दी स्थापना (जिसदे आस्तै भारत दिवें नेकें रियास्तें च पंडत मंडली गी भेजियै पांडुलिपियां मंगवाइयां गेइयां हां), विद्याविलास प्रैस चालू करोआइयै नेकें संस्कृत, हिन्दी, फारसी ते किश डोगरी पुस्तकें दा मौलक ते अनूदत रूप च प्रकाशन बगैरा शामिल ऐ।

डॉ० चाड़क होरें सिद्ध कित्ते दा ऐ जे अस बगैर कुसै शक्क-शु'बे दे आखी सकने आं जे महाराजा रणवीर सिंह दा राजकाल डोगरा वंश दे राजें च सुर्ण-काल हा। खास करियै डोगरी भाशा दी तरक्की-बादे दे विकास आस्तै जेहड़ा सराहने जोगग कम्म महाराजा रणवीर सिंह दे राजकाल च होआ उ'ऐ नेहा न पैहल्लें होआ हा ते नां गै उंदे मरने दे परैत।

सन् 1985 ते 1990 दे दरम्यान डॉ. चाड़क होरें जेहड़ियां रचनां प्रकाशत कित्तियां हां उंदा ब्यौरा इस चाल्ली ऐ :-

1. जम्मू किंगडम हिस्ट्री-3, कान्स्टीच्युएण्ट स्टेट्स (1988)
2. पहाड़ी स्टाइलस ऑफ इण्डियन म्यूरलस (30 कंलर एण्ड 275 मोनो क्रोमस) इन कौलैबोरेशन विद डॉ. अनीता बलौरिया (1988)
3. जम्मू रागमाला-पेंटिङ्ग 60 फुल्ल पेज कलर प्लेट्स (रिप्रोडकशन ऑफ 2 लास्ट मैनुस्क्रिप्टस) (1989)
4. अबरोवार (उर्दू शायरी) 250 रूवाइयें ते कितात दा संग्रैह (1989)

इतिहासक द्रिस्टी कन्नै डॉ. चाड़क हुंदियां एह चारै रचनां बी बड़ियां म्हत्तब आहलियां न। डॉ. चाड़क ने इंदी रचना दे बारे च अपनी उससै अनुसन्धान प्रक्रिया ते दयानतदारी ते समर्पण भाव कन्नै गै कम्म लेदा ऐ। खास करियै जम्मू रागमाला उप्पर उंदे कम्मै दी जिन्नी सराहना कित्ती जाऽ थोड़ी ऐ।

सन् 1990 ई. दे बाद डॉ. चाड़क हुंदियां जेहड़ियां रचनां छपियां हां ओह इस चाल्ली न :-

1. सरकते साए (उर्दू गजलें ते नज्में दा संग्रैह 1996)
2. जम्मू किंगडम सोशियल कण्डीशनस (1997)
3. जम्मू किंगडम द, आर्ट एण्ड आर्कीटेक्चर (1997)
4. हिस्टोरियोग्राफी आन जम्मू-ए रिब्यू एण्ड एसैसमेंट ऑफ परिशियन इंग्लिश एण्ड वर्नाकुलर हिस्टोरिकल वर्क्स रिटन ड्युरिंग दि लास्ट 700 इयरस (1997)
5. इण्डियास वेस्ट्रन लैण्डस-दि सागा ऑफ देयर आकूपेशन बाई फारेन इन्वेडरस (2000)
6. दि करगिल कम्बैट (2001)
7. जम्मू किंगडम, इकनामिक्स कंडीशन लिटरेचर एण्ड फोक आर्टस-(2001)

डॉ. चाड़क हुंदियां एह छे रचनां बी हर द्रिष्टी कन्नै सराहने जोग्ग न। चाड़क हुंदियें दौं रचनें अबरोवार (250 उर्दू रुवाईयें दा ते-सरकते साए (उर्दू गजलें ते नञ्में दा संग्रैह) कोला पता चलदा ऐ जे जित्थें ओह मन्ने-प्रमन्ने दे इतिहासकार हे उर्थें ओह उच्च कोटी दे शायर बी हे।

अनथक्क कम्म करने आहले इस महान् लखारी ते इतिहासकार ने अपने जीवन दे खीरले बरिं च जिसलै इंदा शरीर बमारियें कन्ने जर्जर होई गेदा हा उसलै बी सख्त मैहनत करियै एह पंज रचनां प्रैस आसतै त्यार कित्तियां हां :-

1. जम्मू एण्ड कश्मीर स्टेट-I 1846-1948
2. जम्मू एण्ड कश्मीर स्टेट-II 1848-2002
3. डुग्गर संस्कृति दे मूल अधार (डोगरी) (संस्कृति, कला ते इतिहास-25 लेखें दा संग्रैह)
4. प्रजा परिषद् एजिटेशन 1947-1953
5. डाकूमैण्टड फोटो प्रजर्वेशन ऑफ बाल पेंटिंग ऑफ जम्मू रीजन भाग-1

स्टडी ऑफ 163 म्यूरेल विद दि इण्टरप्रिटेसन ऑफ देयर लीजेण्डस एण्ड टैक्नीकल एसैस्समैण्ट।

उप्पर दिती दी ब्यौरै बार तफसील कोला साफ जाहर होई जंदा ऐ जे डॉ. चाड़क होरें किन्ना महत्त्वपूर्ण ते खोजपूर्ण कम्म करियै डुग्गर ते डोगरां समाज उप्पर जेहड़ा उपकार कित्ता ऐ उस लेई डोगरे ते डुग्गर धरती उंदी सदियां तगर रिणी रौहग। इतिहास, संस्कृति ते कला उप्पर उंदे इस सराहने जोग्ग कम्मै दी तुलना जेकर अस कुसै बी मन्ने-प्रमन्ने दे विदेशी ते भारती इतिहासकार ते विद्वान कन्नै करचै तां इंदा रूतवा उसदे कोला जेकर बद्ध नेई बनदा होऐ तां कुसै बी कीमत उप्पर घट्ट बी नेई बनदा।

इत्थै एह गल्ल बी साफ करनी जरूरी ऐ जे डॉ. चाड़क हुंदा एह सारा रचना कर्म डुग्गर दे राजनीतक ते सांस्कृतिक इतिहास दा सुनैहरी ध्याऽ बनने दे काबल ऐ। इस सारे रचना कर्म च बी उ'नें जेहड़ियां 3 रचनां ते 12 खोजपूर्ण लेख जरनैल जोराबर सिंह उप्पर लिखियै केई पत्रकें च छपाए दे न उंदी मसाल ओह अप्पू गै न। इन्ना गै नेई इंदे इलावा जरनैल जोराबर सिंह दी युद्ध जातरा सरबन्धी जानकारी, नक्शे इक दर्जन कोला बी मते चित्तरकारें कोला बनोआए दे चित्तरे दे जरियै, देइयै उ'नें सच गै अभूत पूर्व कम्म कित्ते दा ऐ। उंदा एह सारा कम्म डुग्गर संस्कृति दा बे-मुल्ला खजाना ऐ।

डॉ. चाड़क होरें 2 अप्रैल 2000 गी जदू जरनैल जोराबर सिंह दे ग्रां नदौन (हिमाचल प्रदेश) च उत्थुआं दे लोकें इक जरनैल जोराबर सिंह जयन्ती समिति दा

गठन करियै इक समारोह आयोजन कित्ता हा तां समिति दे कार्यकर्ते डॉ. चाड़क हुंदे कोला जरनैल जोराबर सिंह सरबन्धी एह सारा अमूल्य खजाना लेइयै उर्थें इक नमायश लाई ही ते कन्नै डॉ. चाड़क हुंदे कोला जरनैल जोराबर सिंह दे बारे च की नोट भाशन बी करोआया हा।

इतिहास ते संस्कृति सरबन्धी विशें दे बारे च डॉ. चाड़क हुंदे इन्ने गम्भीर ते तत्थ पूर्ण शोध कम्म दा मूल्यांकन करने दे परेंत वर्ल्ड डिबलेपमैण्ट पारलिया मैण्ट ने इ'नें गी डी. लिट ते डॉक्टर ऑफ हिस्टोरिकल एफेयरस दे आदरी खताबें (मानद उपाधियें) कन्नै नमाजया हा।

डुग्गर दे उपेक्षत इतिहासक विशें दी मती गैहराई कन्नै खोज पड़ताल छान-बीन करियै उ'नें गी ग्रैन्थ रूपै च समाज दे सामनै ल्यौने दे इंदे आमूल्य योगदान गी दिखदे होई भारती हिस्टरी फोर्म ने बी इंदा सम्मान कित्ता हा।

सन् 1981-83 बरिं च मरीका दे न्यूयार्क विश्व-विद्यालय द्वारा इ'नें गी इतिहासक खोजें दियें परियोजनें च सैहयोगी बनाया हा। जेहड़ा ओह बी इक किस्में दा इंदा सम्मान गै हा। सन् 1985 ई. दे मार्च महीनै पंजाब दे इक इतिहासक सम्मेलन दे 19 वें अधिवेशन च इंदा बड़ा विद्वत्ता पूर्ण भाशन होआ हा। अधिवेशन च शामिल होए दे सारे विद्वानें जिसदी बड़ी सराहना कित्ती ही। सन् 1994-95 च हिमाचल प्रदेश दी हिमोत्कर्ष संस्कृति दी साहित्य जनकल्याण परिशद ने इ'नें गी उत्तर भारत दे म्हान् शिक्षाविद् दे नातै सम्मानत कित्ता हा। 26 अक्टूबर 1997 गी दिल्ली च जम्मू-कश्मीर राज्य दे भारती गणराज्य च विलय दे पंजाह बरिं पूरे होने पर अयोजत इक खास समारोह च इ'नें गी जुबिली मोमैण्टो प्रदान कित्ता गेआ हा। जम्मू-कश्मीर कलचरल अकैडमी ने मीट द ऐमिनेंट कंटेम्परेरी कार्यक्रम करियै इ'नें गी सम्मानत कित्ता हा। दुखै आहली गल्ल ऐ जे इस म्हान् इतिहासकार दा लम्मी बमारी दे बाद सुर्गवास होई गेआ हा। जेकर एह किश बरिं होर जींदे रौहदे तां इ'नें अपने केई अधूरे प्राजेक्ट पूरे करने हे।

उप्पर दित्ते दे सर्वेक्षण कोला एह तत्थ साफ होई जंदा ऐ जे डॉ. सुखदेव सिंह चाड़क इक गम्भीर, निश्चल ते समर्पित शोधार्थी ते विद्वान इतिहासकार हे जि'नें डुग्गर दे इतिहासक ते सांस्कृतिक साहित्य दा खजाना बधाने च जेहड़ा आमूल्य योगदान दित्ता ऐ। उसदे लेई औने आहलियां पीढ़ियां उंदियां म्हेशां लेई रिणी रौहडन।

○○○○○○○○○○