

गुरु मैतर

□ डॉ० सत्यपाल श्रीवत्स

संजां दे पंज बजे जिसलै कारखाने दे मजदूरें गी छुट्टी होई तां रामू, निक्कू ते दबान चन्द नै सलाह कीती जे अगले दिन तार ऐ ते सोमबारें बी दिआली दी छुट्टी ऐ, इस लेई अपने-अपने घरें आहलें दी कोई खबर सूरत बी लेई औने आं ते कन्नै अपने-अपने टब्बरें कन्नै दिआली दा ध्यार बी मनाई लैगे, पर बेशक दयाला-चक्क दा खीरली बस साढ़े पुज्जने थमां पैहलें गै निकली जाग, पर अस त्रै जने आं पैदल गै चली पौहगे, डर बी केह ऐ। टार्चा साढ़े कोल न, ते नौ बजे तक चन्न बी चढ़ी जाना ऐ। 20 किलोमीटर सफर असें जबान-गभरूपें गी केह आखदा ऐ, कल अट्ट-नौ बजे तक अपने ग्रां 'चींजिआ' बी जि'यां कियां पुज्जी गै जाहगे।

दबाने चन्दे दी सलाह सारें मन्नी ते छुट्टी होंदे गै सारें अपने-अपने थैल्लै सम्हाले ते हटली मोड़ थमां जम्मू जाने आली बस्सा पर सुआर होई गे ते साढ़े छे बजे दयाला चक्क पुज्जियै बस्सा पर उतरे ते त्रौनी अपनी-अपनी मर्जी ते लोड़ा मताबक अपने-अपने घरें आस्तै सब्जी ते मटेआई खरीदियै पैदल चली पे। नौ बजे दे लगभग ओह डींगै अब आई पुज्जे हे। उसलै खासा न्हेरा होई गेदा हा। सफर फ्हाड़ी ते जंगली हा। अपनियें-अपनियें लाठियें च अपने-अपने झोले लड़काइयै चली पे। चन्न चढ़ने गी बी अजे मता समां हा।

इस लेई त्रौनीं अपनियां-अपनियां टार्चा कडियै हत्थ लेई लेइयां ते चली पे। उसलै दबान चन्द, निक्कू ते रामू गी आखन लगा- जुआनो, अज्ज साढ़े गभरूपन दी परीक्षा ऐ। भाएं रातीं दा ते जंगले दा सफर ऐ पर फही बी जेकर अस हिम्मत करगे तां बडुलै अपने-अपने घर मौके सिर पुज्जी गै जागे।

एह सुनियै सारें उसदे द्वारा कीती दी हौसला हफजाई दी तरीफ कीती ते अपने कदम अगें बधान लगी पे। ओह त्रैवै खूब गप्पां मारदे ते हासा-मखौल करदे न्हेरे च कदम-कदम पर ठोकरां मारदे अगें बधदे जा करदे हे। दस्स बजे ते लगभग जिसलै ओह थैह दे ढक्के दे पैहलै मोड़ै च पुज्जे तां उ'नें तरनाही खड्डा दे कनारै इक पदधरे नेह थाहर टार्चा दे लशकारे दे कन्नै-कन्नै कुसै जनानियें दे डुस्की-डुस्की रोने दी ते इक मर्दे द्वारा अपनी नुट्टी-भज्जी पंजाबी भाशा च उसी धमकियां देने दे कन्नै किश समझाने दी बाज सनोची।

दबान चन्द ने झट अपनी टार्च बन्द कीती ते अपने दौनें साथियें गी अपनियां टार्चा बन्द करियै खमोश होने आस्तै आखेआ। फही ओह बी झुड़ियें दे लाबे होंदे होई उंदे कोल जाई पुज्जे ते छप्पियै उंदियां गल्लां सुनन लगी पे। 'रानो, तूं फ्हाड़ा दी हूर ऐं। तैनुं में उस गन्दे म्हील बिच्चों कड्ड के लेआयां हा। तैनुं उर्थें दिक्ख के मैनुं बड़ा दुक्ख होंदा सी। जिसलै तूं गोहे ते मिट्टी दे नाल भरोई दी होंदी सी तां मिगी तैरे पर बड़ा तरस आँदा सी। इन्ना गै नेई उसलै मेरा मन रो उठदा सी। इसै लेई ते मैं तैनुं गुरू मैतर दित्ता सी जे तूं मेरी पक्की चेल्ली बन जाबें। चेलियां ते मैं अज्ज तक बश्हेरियां बनाइयां सन, पर मैं सब किसे-किसे नूं बंडु दित्तियां सन। पर तूं ते मती सोहनी ऐ। मेरे दिले दी रानी ऐं। मेरे जिगर दा टुकड़ा ऐं। मैं तेनुं अपने अंदर स्थापत कर चुके दां। हून तूं मेरी ऐं ते मैं तेरा आं। असीं दोऐ इक दूजे दे आं।'

देबगिरी बड़े मस्तानेपन ते नशेई लैहजे कन्नै रानो गी कायल करने दी कोशश करा करदा हा। पर रानो बजाए उसदे साधुपन दे पखंडी रूप कन्नै ते छलाबे भरोचियें प्यार आहलियें गल्लें कन्नै प्रभावत होने दे बजाए दुखी होंदी जा करदी ही। जि'यां-जि'यां ओह उसी प्यार भरोचे उपदेश दिंदा, उसी अपने जाल च फसाने दा जतन करदा, उ'आं-उ'आं गै रानो गी होर मता क्रोध आँदा चलदा। जिसलै देबगिरी मतियां गै चापलूसी आहलियां गल्लां करन लगा तां ओह बड़ी करखत अबाज कन्नै आखन लगी-'गुरूआ, तूं एह केह आखा करना ऐं ? तेरियें गल्लें कोला बझोंदा ऐ जे तूं कोई गुरू नेई कोई चंडाल ते बेईमान ऐं। तेरे दिलै च पाप ऐ ते इसै करी हून तेरियें अक्खीं परा साधुपने दा पर्दा हटदा सेही होआ करदा ऐ। हून तूं मिगी बाबा नेई बल्के इक बदमाश ते शतान नजरी आवा करना ऐं।'

'हट पिच्छें दुश्टा, मेरे कन्नै मत छ्होऽ। मिगी हत्थ लाया तां इसै खड्डा दा पत्थर चुक्कियै तैरे सिर पर इ'यां मारुड जे तेरे प्राण पक्खरू सिकैंडें च उडुरी जांडन।'

रानो एह आखदी गै फुट्टी-फुट्टी रोन लगी पेई ते रोंदी-रोंदी फही आखन लगी- 'चंडाला, तूं पंज ब'रे साढ़े ग्रां रेहा। साढ़े ग्रां दे लोकें ते मेरे घरें आहलें तेरी खूब सेवा कीती। तुगी खूब खलांदे-पलांदे रेह ते तेरी गल्लें च इन्ने भरमोई गे हे जे उ'नेंगी तेरे असली रूप दे बारे च कोई शक गै नेई हा रेहदा। ओह तुगी स्हेई साधू समझियै गै तेरी सेवा करदे रेह। उ'नेंगी केह पता हा जे तूं इन्ना खतरनाक खड्डप्पा सप्प ऐं। तूं इन्ना बेईमान निकलेआ जे मिगी कोई बूटी धोखै कन्नै पता नेई चरणैमत च पाइयै जां कड़ाह बगैरा नबेद च पाइयै खलाइयै पागल जन बनाइयै इ'यां नसाई लेई आया। लानत ऐ मोआ तेरे बावेपन गी।'

इक्के साह कन्नै इन्ना आखियै ओह डुस्की-डुस्की रोन लगी पेई ही। ओह रोने-डुस्कने दे कन्नै-कन्नै बट्टी-बट्टी देबगिरी गी गाली बी कड्डी जा करदी ही ते कन्नै रोआ बी करदी ही। उसी उस उप्पर बड़ा रोह चढ़ा करदा हा, पर उस घोर बनै च बे-स्थारा होने करी जौरे

कन्नै करलाई बी नेई सकदी ते नां गै कुतै पास्सै नस्सी गै सकदी ही। भाएं ओह खूब हट्टी-कट्टी जबान कुड़ी ही, पर उसलै शकारी दे जालै च फसी दी शेरनी आहली लेखा ही। जिसलै उसदा डुस्कना बिंद घटेआ तां देबगिरी उसी समझाने दी पही नाकाम कोशश करदा आखन लगा- 'प्यारी रानो, मैं जे किश कीता ऐ सब तेरे भलै आस्तै गै कीता ऐ। अज्जै थमां पंज ब'रे पैहलै जिसलै मैं तुहाड्डै ग्रां आया सां तां उसलै तूं इक्क मूसम ते अल्लद कुड़ी ही, पर तेरे नोखे छलैपे ने मेरे मनै उप्पर तदूं गै गैहरा प्रभाव पाई दित्ता हा। सच्च आक्खा करना दस्सें ब'रै दी लौहकी बरेसा च बी तूं मिगी रूपे दी देवी लब्धन लगी पेई ही। उसलै मैं तेरे उस रूप च इक खूबसूरत यौवन भरोची कुड़ी दी कल्पना करियै अपने अन्दर इक अजीब हरकत अनुभव करन लगी पेआ हा। मैं सोचदा हा जे तेरे जनेही सुंदरी इस संसार च होर कोई बी नेई ऐ। मुखसर गल्ल एह जे मैं उसलै तेरे रूप च इक सुरगी अप्सरा दी कल्पना करन लगी पेआ हा। मैं उसलै तुगी कंजक पूजदे मौके जिसलै तेरे सैक्ख मर-मर आहला लेखा गोरे-चिट्टे पारै गी छूहदा हा तां अपने अंदर बिजली दे करैट जन मैसूसदा हा। मेरा दिल उ'नें घड़ियै गै तुगी घोटियै गलै कन्नै लाने आस्ते तरसी जंदा हा।

'रानो, सच्च मनैआं मैं उसलै अपने आपे गी बड़ी मुश्कल नाल समहैली सकेआ सी। उस दिने थमां लेइयै जि'यां-जि'यां तेरा यौवन निखरदा-उभरदा गोआ उ'आं-उ'आं गै मैं बी तैनु पाने आस्तै जतन करन लगी पेआ सी। एह मेरी खुश-किस्मती सी जे आस्ता-आस्ता मैं तेरे घर बालेआं दा ते सब्भनीं ग्रां बासियै दा बिश्बास जित्तन च कामयाब हो गोआ सी। ओह सारे मैनु इक उच कोटी दा महात्मा समझी करी पूजदे सन। पर उन सब्भनीं दा पूज्य होंदा होआ बी तेरा ते मैं दास गै बनेआ रेहा सी। मैं सब कुछ भुल्ल के दिन-रात तेरी साधना बिच गै लीन हो गोआ सी। उसलै बाकी पूजा-पाठ सिर्फ दिखाबा गै रेह गोआ सी। तेरी मूरत मेरे मन बिच पक्की चाल्ली नाल स्थापत होई गई सी। उसलै मैं उस घड़ी दी बड़े उताबलेपन कन्नै निहालपा बिच सी जिसलै तैनु घोट के गल कन्नै ला सकां। मेरियां बाहमां म्हेशां मैनु उछल-उछल के तैनु अपने कलाबे बिच लान बास्तै तड़फदियां सन। जिसलै मेरे आस्तै दुद्ध लेई के तेरे औने दा बक्त होंदा सी तां मैं सब्भै कम्म ते जप-तप भुला के तेरे रस्ते दिक्खन लगी पाँदा सी। मेरा पूजा-पाठ, जप-तप छुड़क जांदा सी। मन दे अंदर ते बाहर, धरती उप्पर ते गासे उप्पर बस तेरी मूरत गै लब्धन लग पैदी सी। उसलै मैनु इ'यै सेही होंदा सी जे मेरा तूं गै इश्ट ऐं ते तूं गै भगवान ऐं जेहड़ा मेरे अगगै साक्षात् खड़ोते दा ऐ। उसलै इ'यां बझोंदा सी जे खबरै मैं तैनु इस जीवनकाल बिच अपनी बनाऽ सकन च कामयाब बी हो सकांगा के नेई। पर उसलै एह सोचदा होआ मन बिच राहत बी हासल करदा सी पिछले त्रीहें ब'रै थमां मैं शायद तैनु हासल करन बासते खेह छान रेआं। कल खुश किस्मती दे नाल ओह दिन आई गोआ सी ते मैं तैनु उस घर तों कड़क के लेऔन च कामयाब हो गोआ सी। इस बास्तै रानो, हून अस इक दूजे दे साथी आं। रानो, मेरी साधना दा मैनु बरदान दे दे। मेरी झोली बिच भिक्ख

पा दे रानो, एह भिखारी तेरे सामनै हत्थ ब'न्न के खड़ा ऐ। इन्नूं नां ठुकराई रानो, मेरी एहो प्रार्थना ऐ तेरे अगगै।'

इ'यां आखदा-आखदा देबगिरी भावक होइयै कामासक्त होई गोआ हा। उसलै उसी कुसै दा बी डर, भैऽ ते शर्म नेई ही रेहदी। उससै हालती च उन्न अपने झोले बिच्चा इक देसी शराबे दी बोटल कड़की ते कन्नै इक शीशे दा गलास बी। उन्न गलासै च शराब पाई ते किश मैतरजन पढ़ने दा स्वांग रचियै गलास रानो दे पासै करदा होआ आखन लगा- 'रानो, मेरी रानो, स्हारा कर। लै थोड़ी दुआ पी लै। इस कन्नै तेरी सेहत ठीक रौहग। एह दिक्ख मैं बी पिया करना।' एह आखदे-आखदे उन्न पैहलै उस गलासे चा कोई-द'ऊं घुट्ट अप्पूं भरे ते पही झट्ट गलास रानो दे ओठें उप्पर रक्खी दित्ता। रानो ने अपनी आरका कन्नै नेही ठोकर मारी जे गलास उछलियै इक पत्थरै पर पेआ ते फिंगरा-फिंगरा होई गोआ।

'बाबा, तूं मेरे मूहै कन्नै एह कनेही मुश्का आहली दुआई लाई ऐ। हूं-हूं, थू-थू कनेही गन्दी मुश्का आहली दुआई ऐ। आखदा बड़ी शैल दुआई ऐ। शर्म नेई औंदी इसी झूठ बोलदे गी। मोआ पता नेई तूं केह-केह कनीती हरकतां करा करना ऐं। चंगा बाबा ऐं तूं। कल्ल बी मोआ पता निं मिगी केह खलाइयै मत्तू बनाइयै अपने पिच्छें-पिच्छें बिल्ली जन बनाइयै इत्थें तक लेई आया।' उसलै रानो दा रोह गासै गी छुहा करदा हा। ओह देबगिरी गी सौ-सौ गाली कड़की जा करदी ही। 'मोआ, तूं कनेहा गुरु ऐं ? तूं मिगी ते साढ़े घरे आहलै गी ते ग्रां दे लोके गी केह गुरु-मैतर दित्ता हा। मोआ, तूं ते बड़ा चलत्तर हत्था ऐं। अगग लग्गो तेरे नेह गुरमैतर गी मोआ कंजरा, तूं ते बड़ा बेईमान ऐं।' रानो पही फुट्टी-फुट्टी रोन लगी पेई ही। उसलै देबगिरी ने शराबे दी बोटल अपने मूहै कन्नै लाई ते बड़े इत्मीनान कन्नै बोटली चा चौथा हिस्सा शराब गट-गट करियै पी गोआ ते पही उन्न बोटल खब्बे हत्थ पकड़ियै डुस्का करदी रानी गी इक झड़के कन्नै पिट्टी दे भार सुट्टियै ते उसदे पट्टे उप्पर बेहियै उसी अपने सज्जे हत्थ कन्नै पकड़ियै खब्बे हत्थ पकड़ी दी बोटल पैहलै उसदे मूहै कन्नै छुआई ते पही बाकी शराब बी गट-गट करियै पी गोआ। पही उन्न बोटला गी छंडु कराइयै दूर सुट्टेआ ते खिड़-खिड़ करियै हसदा होआ आखन लगा- 'मैं प्हाड़े दी हूरा दा राजा आं।'

अज्ज मेरा साधुपना सफल होई गोआ ऐ। मेरी तपस्या फल लेआई ऐ। मेरा जनेहा अज्ज कु'न ऐ ? मैं प्हाड़ें चा बथेरियां हूरां आंदियां पर रानो दा मकाबला नेई। हा...हा...हा...। रानो, बोल तूं हून, तूं मेरी ऐं नां ? एह आखियै ओह जि'यां रानो दे मूहै पास्सै झुकेआ हा रानो ने जौरै कन्नै इक निहा झटका दित्ता जे उसदा सज्जा हत्थ देबगिरी दी पकड़ थमां छुड़की गोआ ते उस कन्नै उन्न इक नेही कस्सियै उसदे मूहै पर चंडु मारी जिस कन्नै देबगिरी इक पासै उंधै मूहै दे भार पेई गोआ ते रानो झट्ट उट्टी खड़ोती ते तमशियै आखन लगी- 'मोआ गुरुआ, तूं केह समझेदा ऐ होरनें बी कोई कच्चियां गोलियां नेई न खेड्डी दियां। मैं बी डोगरी ठकरैनी

भीऽ होंड। अस चित्तरें ते रिच्छें कन्नै मकाबला करी लैनेआं तूं कुस बागे दी मूली ऐं। कनीतिया, सब्भनीं दा परमात्मा होंदा ऐ। परमेस्सरै तुगी कदें माफ नेई करना ऐ। उन्ने तेरियें कनीतें ते पखंडीपने दी तुगी जरूर स'जा देनी ऐ। मिगी चुप्प करियै मेरें घर पजाई दे नेई तां दिक्खी लेआं मजा अपनियें इ'नें हरकतें दा। इन्ना आखदी गै रानो उस विआवान जंगलै पाससै आप मुआहरी द्रौड़ी पेई ही। उससै कोल गै झाड़ियें च छप्पे दे निक्कू ने दबान चंदे गी बल्लें-बल्लें आखेआ- 'भइआ, हून मौका ई इस बचारी गी बचाने दा। इस जाड़े च कुतै भुल्ली गेई जां कुसै जंगली जानवरें दे झल्ले चड़ी गेई तां बचन नीं लगी।'

दवान चन्द आखन लगा- 'बिंद सबर करो इस शराबी बाबे दा तमाशा ते दिक्खो भला हून केह करदा ऐ ?'

'एह हून साढ़े थमां जींदा नस्सियै जाई निं सकदा ऐ। इसदे कुकमें दी स'जा ते इसी मिलनी गै।'

उंदी त्रौनी दी अजें काना फूसी चला गै करदी ही जे उ'नें दिक्खेआ जे दिबगिरी ने अपने झोले चा इक छुरा कड्डेआ ते रानो दे पिच्छें द्रौड़ी पेआ ते किश मिण्टें च गै रानो गी रोंदियै गी कलाबे च पाइयै उससै थाहरै पर चुक्कियै लेई आया, ते आखन लगा- 'रानो, तूं केह समझेआ ऐ ? मेरे कोला हून तूं बचियै कुतै नेई जाई सकदी। हून तुगी मेरे कोला इन्दर ते ब्रह्मा बी बचाई नेई सकदे। होर कुसै दी ते गल्ल गै नेई। कन्न खोहल्लियै सुनी लै। हून जां ते तुगी मेरी रानी बनना पौग जां इस छुरे दी भुक्ख मटानी पौग। मिगी समझ नेई औंदी जे तूं हून बी इस सच्चाई गी की नेई समझी सका करदी। मैं तुगी उस ग्रां दे गंदे म्हौल बिच्चा कड्डेआ ते इन्ना बधियै सूट ते स्लीपर लेई दित्ते ते एह दिक्ख लै नोटें दी थ'ब्बी बी तेरे लेई गै रक्खी दी ऐ, पर तूं फही बी अपनी गै चलाई जा करदी ऐं। जाऽ भला केहडै पाससै जन्नी ऐं। मैं बी ते पंजाबी गुंडा आं। हून मैं नां गुरू आं ते नां गै बाबा ते नां गै देबगिरी।'

'हून मैं रानो दा आशक आं। आशक बी राजे आह्ला लेखा ते तूं ऐं मेरी हीर।' देबगिरी उप्पर शराबे दा नशा अपना पल-पल दे बाद गलबा पाई जा करदा हा। उन्न रानो गी झट्ट अपने कलावे च लेइयै चुक्की लेआ ते इक भँकर जनेही हंसी हसदा होआ आखन लगा- 'अस बाबे होने अं। असीं खुश होचै तां शीरबाद कन्नै लौकां नूं माला-माल करी दिन्नेआं ते नराज होचै तां शाप कन्नै उ'नेंगी जुआड़ी बी दिन्नेआं।'

एह आखियै ओह बड़े मस्तानेपन कन्नै हस्सी जा करदा हा। रानो चीखां मारी-मारी रोआ करदी ही। उसदी प्रतिधुन कन्नै इ'यां सेही होंदा हा जे उस बनै दे रूक्ख-बूहटे, पत्थर-बट्टे, ते पक्खरू-पक्खेरू उसदियें चीखें दा साथ देआ करदे न। ओह परमात्मा गी पुकारा करदी ही ते बाबे दे त्राह कन्नै इ'यां सैहमी गेदी ही जि'यां हरणी शकारी कुत्ते कोला डरियै सैहमी जंदी ऐ।

किश खिनें परेंत बावा देबगिरी फही इक भुक्खे कुत्ते आह्ला लेखा रानी उप्पर झपटी पेआ। उन्न जौरै कन्नै उसदी खाख पर जोरे दी चु'म्मी मारी जेहड़ी असल च चु'म्मी नेई बल्के टक्क गै हा जिसदे कन्नै बेबस रानो दे मूहें पर उसदे राखसी दंदे दे नशान पेई गे हे। उस कन्नै रानो जौरै कन्नै करलाई उट्टी ही ते कन्नै-कन्नै परमात्मा अगें प्रार्थना करदी जा करदी ही- 'हे परमात्मा, मिगी इस राखसै कोला बचाई लै जां अपने कोल सदी लै। हे परमेस्सरा, मेरी इज्जत बचाई लै। इसलै तेरे सुआऽ इस जंगलै च मेरा होर कोई रखवाला नेई ऐ।

रानो दी इस प्रार्थना दे कन्नै गै उसदे च पता नेई केह शक्ति आई गेई जे ओह इक दम उथली पेई ते देबगिरी गी अपने सज्जै पैरै कन्नै नेहा तुड्डा मारेआ जे ओह झट धाड़ चारे ठेई पेआ, पर उससै लै उट्टियै उन्न रानो दा उ'थै पैर जौरै ने पकड़ी लेआ ते कन्नै गै उसगी इक जौरै दा नेहा मुक्का मारेआ जे ओह पिट्टी दे भार भुंजां पेई गेई। देबगिरी इक भुक्खे चित्तरे आह्ला लेखा उसदे पट्टें पर चड़ी गेआ ते उन्न अपने दौर्नीं पैरें कन्नै उसदियां दोऐ बाहीं दबाई लेइयां ते फही आखन लगा- 'एह दिक्ख छुरा, जां ते मेरी बनी जा ते मिगी अपनी भुक्ख मट्टहान दे जां फही मरने गी त्यार होई जा।' एह आखदे गै उन्न रानो दे नाड़े गी हत्थ पाई दित्ता। रानो करलाई उट्टी।

उन्न देबगिरी दा हत्थ अपनी दौनी हत्थें कन्नै पकड़ी लेता आप मुहारी चींखन लगी पेई, पर रोंदी रोंदी आखी जा करदी ही- 'चुट्टा, कंजरा, धोखेबाजा, मिगी हत्थ लाया तां मैं तुगी कच्चे गी खाई जांग। मैं हून फाड़ें दी रानी नेई बल्के शेरनी आं शेरनी मैं हून चोंडा देवी दा रूप आं। छोड़ी दे मिगी मोआ। मैं तेरा...।' रानो दा एह बाक्य हल्लें पूरा नेई हा होऐ दा जे दबान चन्द, निक्कू ते रामू ने अपनियां अपनियां लाठियां सिद्धियां करियै झट्ट उंदे कोल आई पुज्जे ते औंदे गै दबान चन्द तड़ाक कन्नै अपनी लाठी बावे उप्पर देई मारी, जिस कन्नै देबगिरी हाय मरगेआ आखदा होआ इक पाससै डिग्गी पेआ ते रानो बी झट उठियै अपना ढलोए दा नाड़ा ब'न्नन लगी पेई। इन्नै चिरै गी रामू ते निक्कू ने बी देबगिरी गी अपनियें-अपनियें लाठियें कन्नै कुट्टना शुरू करी दित्ता। देबगिरी करलाऽ दा हा। माफियां मंगा करदा हा। उंदे पैर पकड़ा करदा हा। पर ओह उसदी इक बी नेई हे सुना करदे।

उ'नें उसी इन्ना मारेआ जे ओह लगभग बेहोश होई गेआ। फही दबानचंद दे आखने मूजब रामू ते निक्कू ने देबगिरी दियां बाहीं ब'न्नियां ते रानो गी आखन लगे- 'भैन, असेंगी अपना भ्राऽ समझ ते साढ़े कन्नै चली पौ अस तुगी बड्डुलै तक तेरे घर पूरी फाजती कन्नै पजाइयै गै पानी पीगे। एह साढ़ा बा'दा होआ। रानो डरदी-डरदी आखन लगी- 'पर एह मोआ फही साढ़े ग्रां पुज्जी जाग तां ?'

'तूं फिकर नेई कर भैन, अस जां ते अप्पू इस दियां लत्तां-बांही त्रौड़ियै इसी दाहनू करी

देगे ते जां इसी पुलसा दे हबाले करी देगे।' दबान चन्द ने रानो गी समझां दे होई आखेआ पर रानी गी उंदियें गल्लैं पर यकीन नेई हा होआ करदा । ओह रोंदी-रोंदी आखन लगी-'मेरे भ्रावा, एह पुलसा आहले बी इ'नें गुंडें दे गै होंदे न।' एह आखदी गै ओह पही डुस्की-डुस्की रोन लगी पेई ही ।

दबानचंद उसी पही हौंसला दिंदा होआ आखन लगा- 'रानो, यकीन कर रामकोटे आहले थाने दा थानेदार मेरा रिश्तेदार ऐ । उर्थें पुजदे गै इसी उसदे हबाले करी देगे । इस लेई भैन चल अगैं।' इन्ना आखियै उन्न रामू ते निक्कू गी देबगिरी गी अपने बश्कार करियै होशियारी कनै पकड़िये चलने दा इशारा कीता ते ओह बदलोखी चाननी ते टाचें दी लोई कनै थेंह दा ढक्क चढ़न लगी पे हे ।

*