आलस

सत्यपाल शास्त्री

आलस मानु दे सुभा दा बड़ा गै भैंकर वकार ऐ । इसदा कोई बी पंह्लू मानु आस्तै बेह्तरी ते भलाई आला नेईं ऐ। संस्कृत साहित्य च आलस गी मानु दे शरीर च रौह्ने आला सब थमां बड्डा शत्रु मन्नेआ जन्दा ऐ :—

आलस्यं हि मनुष्यस्य शरीरस्थो महान् रिपुः ।
नास्ति उद्यम समो बन्धुः कृत्वा यन्नावसीदति ।

अर्थात् आलस जकीनन गै मानु दे शरीर च रौह्ने आला बड्डा शत्रु ऐ ते उद्यम दे बरोबर कोई बी सरबन्धी नेईं ऐ जिसदी मददी कन्ने मानु कदें बी दुखी नेईं होंदा ऐ । डोगरी भाशा दा एह् मुहावरा—'आलसी कोड़मा ते कट्टा दाढ़ी चट्टै' बी आलस ते आलसी दे नकम्मेपन दी नखेदी करने दी होर भलेआं बकालत करदा ऐ । डोगरी भाशा च आलस गी सुस्ती बी आखदे न, पर सुस्ती केईं बारी बमारी दी बजा कन्ने बी होई जन्दी ऐ ।

आलस शब्द दा बकास संस्कृत दी चमकने अर्थ 'लस्' धातु कन्ने होए दा ऐ। 'अ' उपसर्ग दे योग कन्ने इसदा अर्थ वपरीत होई जन्दा ऐ । यनी अलस जां आलस ओह् दोस ऐ जेह्ड़ा माऽनु ते पशु - पक्खी गी चमक, नमी उद्म, फुर्तीलापन, क्रिया-शीलता, गति-शीलता, कर्मण्यता ते चौकन्नेपन कोला रैह्त करी दिन्दा ऐ । ताकतवर आदमी बी जिसलै अपने कम्मै - काजै च उत्साह् थमां रैह्त होई जन्दा ऐ तां उसदे पर आलस भलेआं हावी होए दा

होन्दा ऐ—

शक्तस्य चाप्यनुत्साहः कर्मस्वालसमुच्यते ।

आलस उद्म दा सबनें थमां बड्डा शत्रु ऐ । आलस मानु गी पतन आस्सै लेई जंदा ऐ ते उद्म उन्नति आस्सै । आलस उसदे आस्तै जैह्र ऐ ते उद्म अमरत । गल्ल स्पश्ट ऐ, जे आलस मानु दा दोश ऐ ते उद्म गुण । इस्सै करियै आलसी मानु जीवन च कदें तरक्की नेईं करी सकदा ऐ । ओह् भाग्यवादी होने करी परिश्रम ते उद्म कोला म्हेशां कतरांदा ऐ । उस गी केईं बमारियां बे-मौकिआं गै घेरी लैंदियां न । उसदे च समें दी पाबन्दी Punctuality दा अहसास रौह्न्दा गै नेईं ऐ । नतीजे दे तौरा पर ओ नौकरी च, पढ़ाई च ते बाकी सारे समाजी कम्मा च असफल ते नाकामयाब होई जन्दा ऐ । स्पष्ट ऐ जे आलस नाकामयाबी दा [illegible]

आलसी मानु दे भाग्यवादी होने करियै उसदे चा संघर्शशीलता दा गुण म्हेशां लेई मुक्की जन्दा ऐ । आलसी लेखक कदें बी अपनी रचना गी समें पर मकम्मल नेईं करी सकदा । एह् बी दिक्खने च आया ऐ, जे इक गरीब माऽनु बड़ी मेहनता कन्ने पैसा कमाइयै मीर बनी जन्दा ऐ । पर, उसलै ओह् इन्नां ऐशपरस्त होई जन्दा ऐ, जे उसदे च आलस दा संचार होई जन्दा ऐ, जिस कन्ने कदें-कदें उसदा कम्मकार घटन लगी पौंदा ऐ ते गरीबी पतियै उसदे दरबाजे खड़कान लगी पौंदी ऐ । 'क' ते 'ख' दो भ्रा न । 'क' रातीं जागी-जागियै, अपना खान-पीन बी भुल्लियै मैह्नत कन्नै पढ़दा ऐ जां कम्म करदा ऐ । नतीजा एह् होन्दा ऐ जे ओह् चंगे नम्बर लेइयै पास होई जन्दा ऐ ते कामयाब होई जन्दा ऐ बो, 'ख' खुल्लियां नींदरां सौन्दा ते बे-फिकरा होइयै खन्दा-पींदा ऐ । नतीजे दे मौके ओह् बुरी चाल्ली फेल होई जन्दा ऐ जां अपने कम्मै च नकाम होई जन्दा ऐ । गल्ल स्पश्ट ऐ जे आलसी आदमी च कम्म करने दा जोश गै नेईं होन्दा ऐ। इस थमां उल्टा उद्मी आदमी बड़ा जोशीला ते कर्मठ होन्दा ऐ ।

आलसी मनुक्ख म्हेशां अरामग्रस्त होन्दा ऐ । पर, उद्मी मनुक्ख अराम गी हराम समझदा ऐ । आलसी करसानै दी जमीन खिल्ली रेई जन्दी ऐ जां उसदे च हल्ल चंगी चाली नेईं बुढ़ने करी फसल चंगी नेईं होन्दी । इस थमां उल्ट उद्मी करसानै दी खेती म्हेशां लैह्लांदी तै छैल झाड़ दिन्दी ऐ। इस बारे च स्यानें दा एह् खोआन—''खेती खसमै सेती । जिस

खेती च खसम नेईं जावै ओह् खेती खसमैं गी खावै," बी आलसी ते उद्मी आदमियें दी शैल तुलना पेश करदा ऐ ।

आलसी माऽनु दा नां कोई जीवन दा उद्देश्य होन्दा ऐ । जे होन्दा बी ऐ तां उसी प्राप्त करने आस्तै उसदा कोई निश्चित कार्यक्रम नेईं होन्दा, ते नां गै ओह् कुसै बी कम्मा गी योजनाबद्ध तरीके कन्ने करी सकदा ऐ । संखेप कन्ने ओह् समाज च अकर्मण्य ते नकारा खोआंदा ऐ ।

आलसी आदमी दीर्घसूत्री बी होन्दाँ ऐ । यनी ओह् हून जां अज्ज करने आले कम्म भिरी जां कल्ल जां अत्तरूँ पर टाली दिन्दा ऐ । इस चाल्ली ओह् तुरत कम्म करने आले उद्मी आदमी दे मकाबले च पिच्छें रेई जन्दा ऐ ते नतीजे दे तौरा पर उसी पच्छोतावें दे सवा किश पल्लै नेईं पौन्दा ऐ । उसी घरै आले, सज्जन, सरबन्धी ते समाज दे लोक नकम्मा आखन लगी पौन्दे न । इक आलसी कर्मचारी जां अफसर भाएं किन्ना दयानतदार ते शरीफ बी की नेईं होऐ । कदें बी अपने उप्परले अफसर (Boss) गी खुश नेईं करी सकदा । उसी म्हेशां झिड़कां गै खानियां पौन्दियां न, कीजे उन्न अपना कम्म मौके पर पूरा करना नेईं ते अफसर ने खुश होना नेईं ।

केईं बारी माऽनु गी आलस, बमारी दी बजाह् कन्ने बी होई जन्दा ऐ ते अस उस्सी दोश नेईं समझियै बमारी आखने आं । आलसी आदमी 'अपनी किस्मतू दा आप्पूं मालक होंदा ऐ, ए इक निरा मिथ ऐ । उसदी कल्पना शक्ति जां सोच इस पास्सै जाई बी नेईं सकदी कीजे ओह् आपूं निरा भागें दा खडौना होंदा ऐ ।

आलसी दी सब थमां बड्डी कमजोरी उसदे च इच्छा-शक्ति दी कमी ऐ । उसदे आलसी सुभाऽ दे कारण उसदी इच्छा-शक्ति बिल्कुल मरी-जन जन्दी ऐ । इच्छा-शक्ति नेईं होने करियै उसदे च निर्णय-शक्ति ते निश्चय-शक्ति खतम होई जन्दी ऐ । इस्सै करी ओह् पलै - पलै केईं फैसले करदा ते बदलदा रौंह्दा ऐ । उसदा फैसला दिनै किश होर ते रातीं किश होर होंदा ऐ । केईं बारी आलसी आदमी अपने आलसी लैह्जे च सोचदा किश होर ते करदा किश होर ऐ । होर ते होर आलसी आदमी ईश्वर-भजन बी नियमित नेईं करी सकदा । अज्ज उसदी पूजा-साधना दी भ्यागा होआ दी ऐ ते कल दपैहरीं ।

आलसी आदमी अपने वायदे दा बी पक्का नेईं होई सकदा, इस

चाल्ली ओह् भाएं दिलै दा सच्चा होऐ तां बी समाज दिएं नजरें च झूठा साबत होई सकदा ऐ ।

आलसी विद्यार्थी ते मत्याह्नें च चंगे अंक कदें बी नेईं लेई सकदा । इस थमां उल्ट मेह्नती विद्यार्थी चंगे अंक लेइऐ मत्याह्न पास करदा ऐ ।

आलसी पुत्तरै गी मां इस चाल्ली आखिऐ ठुआलदी—'सुन्दर पुत्तर, उठ, मुहैं पर मक्खियां बौआ करदियां न ।' उसलै कोल खड़ोते दा उसदा दुआ पुत्तर उस्सी मजाक करिऐ हस्सन लगदा ऐ । उसदा आखने दा मतलब ऐ जे सूरज चढ़ी आए दा ऐ ते मक्खियां उडरिऐ मुहैं च जा करदियां न, इसकरी हून ते आलस गी छोड़ ।

इस थमां साबत होन्दा ऐ जे आलस इक न्हेआ ऐब ते बमारी ऐ जेह्ड़ी माऽनु गी पतन पास्सै लेई जंदी ऐ । एह् न्हेआ जंगाल ऐ जेह्ड़ा माऽनु दियें सारियें शक्तियें गी नकारा करियै रक्खी दिन्दा ऐ ते एह् गरीबी, बदहाली ते तबाही दा बलावा ऐ । आलसी मां-प्यो बच्चे गी तलीम नेईं देई सकदे ते जिसलै बच्चे बड्डे होंदे न उसलै उनेंगी पछतानै पौंदा ऐ । आलसी च व्यभिचारिभाव, दूए लफ्जें च हीनभावना (Inferiority complex) बी पैदा होई जन्दी ऐ ।

आलस कन्ने गै माऽनु च ढिल्ल, सुस्ती, 'शिथलता, अकर्मण्यता, अनुत्साह, अव्यवसायशीलता, जड़ता, कार्यन्यद्वेषिता, थकेमां, बगैरा-बगैरा दोश आई जन्दे न । सत्त्व, रज ते तमो गुणें चा आलस तमोगुण आली श्रेणी च औन्दा ऐ । आलसी चिड़चिड़ा ते जिद्दी बी होई जन्दा ऐ ते डरपोक बी, व्यसनी बी ते क्रोधी बी । होंदे-होंदे आलसी इक दिन मूर्खें दी श्रेणी च आई खडोंदा ऐ ।

इंआं स्पश्ट ऐ जे आलसी माऽनु दियें सारियें शक्तियें गी नकारा करियै उसी पतन दे गर्त्तै च सुट्टियै उसदी तबाई करी दिन्दा ऐ । एह् न्हेआ मन्दविश (Slow Pioson) ऐ, जेह्ड़ा उसी बल्लें- बल्लें कुतरदा रौंह्दा ऐ ते इक दिन उसदा सर्वनाश करी दिन्दा ऐ ।